

Дорогие участники олимпиады!

Задания первого тура объединены в три блока:

- 1) в **первом блоке** предлагаем вам выступить в роли активного пользователя (читателя, слушателя, зрителя), который вовлекается в массовую коммуникацию, т. е. комментирует, отвечает на вопросы, участвует в дискуссиях, задает вопросы и т. д.;
- 2) во **втором блоке** — примерить на себя роль автора-профессионала (журналиста, блогера, стримера и т. д.) и создать авторский текст или заготовку к будущему тексту;
- 3) в **третьем блоке** предлагаем выступить в роли специалиста (лингвиста, социолога, литературоведа, историка и т. д.), занимающегося исследованием СМИ (особенности языка СМИ, история СМИ, отражение СМИ в художественной литературе, влияние СМИ на социум, на конкретного человека, пропаганда и т. п.).

Внимательно читайте формулировки заданий и следуйте инструкциям.

Желаем вам успешной творческой работы!

Оргкомитет Республиканской олимпиады
по русскому языку как родному – 2024/2025

Блок I

Задание 1.1. Выступите в роли нескольких активных пользователей интернет-ресурсов. Этим пользователей объединяет то, что они любят подолгу листать разные видеоролики про животных — от подборок смешных роликов про кошек, собак, белок и других животных до случайно заснятых трагических ситуаций с животными. При этом они часто комментируют увиденное, вступают в дискуссии с автором или другими пользователями в чатах и т. п. Прочие интересы, характер, темперамент, специальность, возраст, пол, место жительства и другие признаки у них разные.

Посмотрите следующий, собравший миллионы просмотров и комментариев, ролик о медведице, переносящей медвежат через дорогу:
<https://www.youtube.com/watch?v=gf2JGlgFFHk>

Представьте, что он впервые появился в интернет-пространстве, его посмотрели несколько человек, придумайте двух-трех комментаторов ролика, имена, под которыми они фигурируют. Кратко охарактеризуйте каждого (возраст, пол, характер, место проживания, образование, род занятий: работа, учеба, интересы и т. д.). Смоделируйте возможную дискуссию между ними о содержании и форме видеоролика, используя языковые и иные (смайлики и любые другие неязыковые знаки) средства и приемы, характерные, на ваш взгляд, для такого рода интернет-коммуникации и для языкового портрета каждого придуманного Вами пользователя. Оформите (запишите) дискуссию аналогичным реальному интернет-общению образом.

При выполнении задания не используйте уже имеющиеся под данным видео комментарии.

Задание 1.2. На улицах Вашего города журналист одного из эстонских изданий проводит опрос горожан. Выступите в роли двух-трех горожан и выскажите мнение по вопросам в одной из ситуаций (на Ваш выбор). Дайте краткую социальную характеристику каждому го-

рожанину (возраст, пол, место проживания, образование, род занятий). **Используйте** разнообразные **языковые средства** (фонетические, лексические, грамматические), характерные, по Вашему мнению, для людей выбранных Вами социальных групп.

Ситуация 1. Через месяц в Вашем городе пройдут выборы в муниципальные органы власти. Журналист телевизионной передачи обратился к жителям города с вопросами. **Ответьте на вопросы (смоделируйте мнения двух-трех горожан).**

Вопросы журналиста: — Приняли ли Вы решение, за кого будете голосовать на предстоящих выборах? Почему? Что бы Вы хотели изменить в нашем городе?

Ситуация 2. 7 ноября отмечается Международный день борьбы с насилием и травлей в школе. Накануне праздника журналист эстонского телевидения обратился к жителям Вашего города с вопросами. **Ответьте на вопросы (смоделируйте мнения двух-трех горожан разного возраста).**

Вопросы журналиста: — Знаете ли Вы, что такое буллинг? Сталкивались ли Вы с ним когда-нибудь? Как предотвратить буллинг?

Ситуация 3. В центре, в исторической части Вашего города на месте сквера планируется строительство 20-этажного бизнес-центра. Жители города собрались на митинг против строительства бизнес-центра в исторической части города. Журналист местного телевидения ведет репортаж с акции протеста, на которую пришли сотни жителей, Вы — среди протестующих.

Ответьте на вопрос журналиста (смоделируйте мнения двух-трех участников акции протеста).

Вопрос журналиста: — Почему Вы пришли сюда сегодня?

Блок II

Задание 2.1. Представьте, что **Вы знаменитый журналист** и на Ваши вопросы согласилась ответить министр образования и науки Эстонской Республики Кристина Каллас. **Напишите 5–6 вопросов**, которые Вы зададите г-же Каллас в 10-минутном видеоинтервью.

Помните о том, что цели Вашего интервью могут варьироваться: Вы задаете вопросы для получения информации или чтобы узнать мнение собеседника о чем-либо, познакомить с ним зрителя и т. д. В любом случае структура интервью должна включать в себя

- 1) «настройку» на тему беседы;
- 2) хорошо продуманный первый вопрос, поскольку он может стать камертоном для всего интервью;
- 3) расположенные в логической последовательности краткие и точные вопросы;
- 4) эффектное завершение беседы.

Задание 2.2. Представьте, что Вы – **активный автор** какой-либо из соцсетей, регулярно пишущий о своих путешествиях. Вы побывали в разных странах, писали о них, но сейчас открываете для себя и читателей, среди которых много ваших постоянных подписчиков, не совсем обычные маршруты в Эстонии (старые здания, от промышленных (Кренгольм, шахты) до, например, необычных дач; болота нашей страны; русские деревни Причудья, в частности,

староверов; маленькие острова; путь викингов на старой ладье по Эмайыги и т. п.). **Придумайте** маршрут вашего последнего путешествия, подготовьте пост, в котором будет не только описание мест, которые Вы посетили, но и практическая информация, полезная для тех, кто решит тоже совершить похожее путешествие.

Для выполнения задания используйте собственный опыт, рассказы друзей, знакомых, родственников, любую известную Вам информацию или **пофантазируйте** и **придумайте** возможное путешествие, отдельные детали которого могут не совпадать с реальным положением дел.

Задание 2.3. Вы **стример** на платформе YouTube. **Выберите тему** для стрима, например: инфоповоды, живой музыкальный концерт, домашние питомцы, кулинарный стрим (приготовление блюда в прямом эфире), мода и стиль (5 стильных образов на зиму 2025), идеи для празднования Нового года, книжный обзор, путешествие по городу, фитнес-марафон, советы диетолога и т. п. (*на выбор, список тем можно расширить*). **Составьте:**

- анонс своего прямого эфира и напоминание о нем;
- речь для начала стрима (не более трех минут);
- приглашение зрителей к участию в конкурсах или вопросы для зрителей Вашего стрима.

При желании и возможности используйте и неязыковые средства.

Блок III

Задание 3.1. Вы пишете **исследовательскую работу** о средствах выразительности в современной эстонской журналистике. **Прочитайте** фрагменты статей из эстонской прессы на русском языке. **Найдите** в них **средства**, с помощью которых автор стремится **воздействовать на читателя** (метафоры, метонимии, эпитеты, сравнения, перифразы, ирония, риторические вопросы и восклицания, повторы, парцелляция, инверсия, Им. темы и т. д.). **Квалифицируйте** эти средства. **Объясните**, с какой целью автор использует их? На какого читателя ориентируется? Как проявляется автор в этих текстах? Что Вы можете сказать об авторе?

- Поскольку эстонские избиратели, как известно, «горячие эстонские парни», им приходится разогреваться значительно раньше. (*Иван Макаров. Тому, кто обещает, по морде не врежут. RusPostimees, 21.08.18*)
- «Джокер» — великое кино. Настоящее кино. Потому что — зеркало. (*Николай Караев. О Джокере бедном замолвите слово. RusPostimees, 16.10.19*)
- И люди делаются всё более жестокими день ото дня, им ничего не стоит избить, например, безобидного клоуна. Раз, другой. И посмеяться над ним. И поиздеваться над ним. И плюнуть в него. И выместить на нем злость. И уволить его. Он же дурачок. (*Николай Караев. О Джокере бедном замолвите слово. RusPostimees, 16.10.19*)
- Речь президента у нас похожа на бородатый анекдот о конкурсе на лучший короткий рассказ, в котором должны быть королева, Бог, тайна и немножко секса. (*Николай Караев. Речь Керсти Кальюлайд как зеркало эстонской эволюции, RusPostimees, 25.02.20*)

Задание 3.2. Вы студент, готовитесь стать **журналистом двуязычного эстонско-русского издания** (например, *Postimees / Postimees на русском языке, Põhjarannik / Северное побережье, Äripäev / Деловые ведомости* и т. д.) и анализируете двуязычную прессу.

Сопоставьте приведенные ниже **заголовки** на эстонском и русском языках с точки зрения используемых в них языковых **средств** (лексических, грамматических, стилистических).

Обобщите Ваши наблюдения и **сделайте общие выводы о языковых средствах в заголовках** на русском и эстонском языках.

- Kalle Käsper. Huvasti, vene autori preemia! (*Sirp*, 15.11.2024) / Калле Кяспер: надо поддерживать русскую культуру за пределами России, а не затапывать ее. (*Rus.ERR*, 19.11.24)
- „Jogentagalased ajagu Jogentagana asju!“ Kas Tartu Puškini kooli uue nime taga on riukalik nali? (Jens Raavik, *Tartu Postimees*, 03.12.24) / Новое название тартуской школы имени Пушкина вас удивит. (*RusPostimees*, 03.12.24)
- Vanasadama trammittee avamise peale kulus kopsakas summa. (*Postimees*, 03.12.24) / Открытие новой трамвайной ветки обошлось Таллинну в кругленькую сумму. (*Rus.Postimees*, 03.12.24)
- Investor Toomas. Minu rahatehas töötab täistuuridel, november andis rikkaliku noosi. (*Äripäev*, 03.12.24) / Инвестор Тоомас: моя денежная фабрика работает на полную, ноябрь принес богатый урожай. (*Деловые ведомости*, 03.12.24)
- Piinlik on kuulata ministrite juttu kohe saabuvast kasvust. „Halvemaks läheb“. (*Äripäev*, 02.12.24) / «С чего бы это должно стать лучше? Всё будет только хуже». Интервью с Романом Кусма. / *Деловые ведомости*, 03.12.24)

Задание 3.3. Вы – учащийся гимназии, готовящий исследовательскую работу, посвященную сопоставлению русскоязычных электронных медиа разных стран. Вы анализируете как содержание материалов, так и особенности русского языка, характерные для русскоязычных медиа той или иной страны, если они присутствуют в вашем материале. В данный момент Вам надо сравнить следующие фрагменты текстов спортивной хроники:

- 1) <...> 17 ноября сборная Латвии на рижском стадионе «Сконто» принимала Армению, но и в предпраздничный день футболисты не смогли порадовать своих многочисленных болельщиков. Гости открыли счет на 48-й минуте — Зеларян от лицевой несильно навесил к ближней штанге, а Сперцян опередил защитников и головой пробил под перекладину — 1:0.

Хозяева отыгрались на 70-й минуте. Прострел слева Зеленкова движением пяткой эффектно замкнул Улдрикис. Ничья 1:1 держалась всего 4 минуты. Армяне по центру прорвались к владениям Матревица, сначала хозяев выручила перекладина, но Миранян был первым на добивании — 2:1.

Таким образом, у Латвии по итогам двух кругов осталось 4 очка. При этом команда проиграла все 4 матча северомакедонцам и армянам, набрав все свои 4 очка против Фарер. <...>

Источник: <https://rus.delfi.lv/sport/50142817/latviansport/120050647/sbornaya-latvii-proigrala-severnoy-makedonii-i-armenii-i-zanyala-poslednee-mesto-v-gruppe-ligi-naciy>

(22.11.24)

- 2) <...> Если в воскресенье Эстония одержит победу над Польшей на домашней арене, а Литва во второй раз обыграет Северную Македонию, то сборная Эстонии гарантирует себе место в финальной части чемпионата Европы 2025 года. Воскресное противостояние Эстонии с Польшей пройдет в Таллине, на арене Unibet, начало матча в 18:00. Эстония успешно стартовала в отборочном турнире чемпионата Европы с тремя победами подряд. В феврале команда одержала выездную победу над Северной Македонией с результатом 74:69, а затем на домашнем паркете обыграла Литву со счетом 65:59. Польша же, напротив, не смогла показать хороших результатов: в феврале она потерпела поражение в обоих своих матчах, а в общем счете проиграла все три встречи. <...>

Источник: <https://rus.delfi.ee/statja/120338381/video-basketbolisty-sbornoy-estonii-oblili-trenera-vodoy-posle-yarkoy-pobedy-nad-polshey> (22.11.24)

3) <...> Сборная Узбекистана по футболу одержала победу над ОАЭ в третьем раунде квалификации к чемпионату мира-2026. Матч, прошедший на стадионе «Бунёдкор» в Ташкенте 15 октября, завершился со счётом 1:0.

На 65-й минуте встречи полузащитник Абдулла Хамад получил прямую красную карточку за фол на защитнике Шерзоде Насруллаеве и был удалён с поля.

На 76-й минуте вышедший на замену нападающий Бобур Абдухаликов после навеса пробил по воротам, но мяч коснулся рук защитника. Узбекистан получил право пробить пенальти. 11-метровый удар реализовал полузащитник Отабек Шукуров.

Это первая победа национальной сборной над ОАЭ в Ташкенте.

После четырёх матчей в группе «А» Узбекистан опустился на второе место с 10 очками. В лидеры вырвался Иран благодаря лучшей разнице мячей и победе над Катаром в параллельном матче (4:1). На третьем и четвёртых местах ОАЭ и Катар (по 4 балла), Кыргызстан — на 5-м (3), КНДР — на последнем месте (2). <...>

Источник: <https://www.gazeta.uz/ru/2024/10/15/uzb-uae/> (22.11.24)

Охарактеризуйте каждый текст (тематика, жанр, язык). **Сравните** содержание и форму (стиль, лексика, грамматика, нормативность) данных фрагментов. Какие общие черты характерны для них? Есть ли в текстах что-либо, полностью понятное лишь жителям одной из стран (Латвия, Эстония, Узбекистан)? Проявляется ли в чем-то местная языковая специфика? **Сделайте** общие **выводы**.

Если позволяет время, отведенное на выполнение заданий, Вы можете воспользоваться ссылками на источники материалов и просмотреть полностью тексты, фрагменты которых приведены в задании.