

Любовь

Жил когда-то на свете королевич. Он славился своей мудростью. Со всех концов земли приезжали сыновья и дочери других королей послушать его.

Но мудрый королевич не знал, что такое любовь.

И случилось так, что он встретил некую королевну, на которой захотел жениться.

И он пришел к ней и сказал:

— Хочешь ли ты быть моей женой?

Но королевская дочь очень опечалилась и ответила:

— Как же я могу стать твоей женой, если ты не говоришь мне ни слова о любви?

И королевич сказал:

— Я знаю все, но не знаю, что такое любовь.

— Тогда иди и узнай, что это такое, — ответила королевна.

И королевич пошел.

Прежде всего ему повстречалась весна. Она несла в руках сосуд с водой и была подобна молодой женщине, украсившей свои кудри венком.

— Что такое любовь? — спросил королевич.

— Любовь — это опьянение, — устало ответила весна, потягиваясь в истоме.

Идя дальше, королевич повстречался с летом. Когда он спросил его, что такое любовь, лето прижало к себе свою тяжелую ношу и ответило:

— Любовь — это боль.

Следом за летом шествовала осень. Но она не ответила королевичу ни слова; она только взметнула желтые листья навстречу свистящему ветру, и в глазах ее можно было прочесть:

— Любовь — это скорбь.

А когда королевич наконец пришел к зиме, та за-



куталась в белый саван, и в застывшем воздухе, точно звон церковного колокола, прозвучали слова:
— Любовь — это смерть.

Тогда мудрый королевич вернулся к королевне и с сияющим лицом сказал:

— Многое я видел, многое слышал о любви, но все утверждают одно и то же: любовь — это жизнь и счастье. Хочешь ли ты теперь быть моей женой?

И королевна стала женой королевича.

1910



Удивительно быстрый и мощный инструмент для сканирования и распознавания текстовых документов и QR-кодов



Король и соловей

Жил некогда могущественный король.

Он разгромил окрестные народы и страны, святыни их осквернил, пашни и сады истоптал конями и боевыми колесницами, людей убил или угнал в рабство в дальние земли. Из женщин он выбирал тех, что были красивы лицом и стройны телом, и отдавал их на поругание воинам; и над девственностью глумились они, и беременность не ставили ни во что.

Он перешел через высокие горы и достиг предела мира, за которым лежит лишь бескрайнее море. И пересек он страны, простирающиеся от восхода до заката солнца, и не нашлось никого, кто мог бы противостоять ему.

Он повелел воздвигнуть огромные колонны по концам мира и начертать на них письмена в восхваждение самому себе на веки вечные и в благодарность богу, давшему власть в его руки. Он велел убить быков, откормленных на сочной траве горных высот, и бесчисленное множество отборного мелкого скота, чтобы на долгое время умилостивить бога благуханной жертвой.

Но те из побежденных, которым удалось спастись, бежав от боевой секиры в дальние горы или глухие болота, сидели теперь на дымящихся развалинах селений и городов и плакали.

И этот премудрый и благочестивый король построил большую, красивую тюрьму, и никто не помнил, чтобы она когда-либо стояла пустой.

Но в первую же весну после постройки темницы на растущей перед нею ольхе запел соловей.

Верные слуги доложили об этом королю.

— О чём он поет? — спросил король.

— О свободе и любви, всемилостивейший повелитель, — отвечали слуги, склонясь до земли.



На миг мудрый король задумался. Потом разверз свои уста и изрек:

— Жизнь — это тюрьма, и петь о свободе бесмысленно. Жизнь — это месть, и восхвалять любовь — преступление. Я, ваш король, не знаю, что такое свобода, ибо я — раб рабов. Я, ваш повелитель, не знаю, что такое любовь, ибо у меня есть только долг. Поэтому возьмите моего самого злого сокола и выпустите его на соловья.

Ни слова не говоря выполнили верные слуги приказ правителя.

На следующий день к вечеру они смогли ему доложить:

— Всемилостивейший повелитель, около тюрьмы царит тишина.

Но прошел год — и весной на ольхе под окном тюрьмы запел новый соловей, и снова был выпущен самый лютый королевский сокол, навеки закрывший уста певца.

Так повторялось каждую весну, потому что каждый раз с приходом весны на ольхе пел новый соловей.

Но случилось так, что этот могущественнейший и мудрейший король выступил на войну против народа, пришедшего с того края света, что лежит за высокими горами, и был побежден. Его верных слуг убили, а ему самому выкололи глаза и бросили на голодную смерть в ту большую темницу, которую он в своей мудрости и величии велел построить.

Вечная тьма царила вокруг него.

В окне под потолком мерцали звезды, но король не мог их видеть. Вокруг тюрьмы завывал ветер, но король его не слышал, ибо стены были выстроены слишком искусно и крепко. В его прежних покоях пировали чужие люди и тешились с его молодыми дочерьми, чьи золотые локоны украшал жемчуг и драгоценные каменья, но королю никто не принес об этом известия, так как его слуги были мертвые.

Но когда его стали жестоко мучить голод и жажда, он в отчаянии своем воззвал к богу.

И послал бог ангела и велел призвать короля в свои вечные чертоги. Но в ту минуту, когда король

2 А. Таммсааре

17
Tallinna Õismäe Vene Lütseum
RAAMATUKOGU Inv.nr 041004892001



Удивительно быстрый и мощный инструмент для сканирования
и распознавания текстовых документов и QR-кодов



услышал слова бога, возвещенные через уста ангела, и готовился отправиться в райские пределы, в тишине и темноте тюрьмы прозвучали звуки песни.

Король прислушался и, слушая, забыл о голоде и жажде. Поэтому воззвал он с мольбой к богу:

— Милосердный господь! Просвети меня, короля, чтобы я понял, чей голос звенит в моих ушах, и чтобы уразумел, о чем он поет, и тогда я сейчас же приду к тебе.

И бог послал своего ангела и велел возвестить королю:

— Ты слышишь пение соловья. Он сидит на ольхе перед тюрьмой и поет о свободе и любви.

И король взмолился снова:

— Великий боже! Позволь еще хоть мгновенье послушать эту песню, потом я сейчас же приду.

Но бог не успел еще ответить королю, как песня умолкла. И сказал король богу:

— Утоли мою скорбь, о господи, скажи, почему не поет больше соловей?

И бог ответил ему через уста ангела:

— Могущественнейший и милостивейший король, который убил твоих верных слуг, выколол тебе глаза и бросил тебя в темницу, чтобы ты умер от голодна, — король этот напустил на соловья своего самого злого сокола, поэтому соловей больше не поет. Но будущей весной прилетит новый соловей, снова будет петь о свободе и любви, пока его не заключает сокол.

Тогда король взмолился в третий раз:

— Милосердный и всесильный владыка неба и земли! Я всегда жил, следуя твоей воле, и выполнял твои повеления. Имя твое я пронес по путям многих стран, до рубежей мира. Поэтому молю, выслушай мою последнюю просьбу, продли мои дни до будущей весны. Закрой сегодня передо мной врата твоего рая и открой их лишь через год. А если меня будет терзать голод и язык мой присохнет к гортани и если я воззову к тебе в отчаянии моем, останься, о господи, глух к моим стенаниям, ожесточи сердце свое, закрой двери души твоей перед моими мольбами, пока не услышу я еще раз песнь о свободе и любви.



И бог исполнил просьбу короля и продлил дни его до новой весны.

Но так как король не знал разницы между днем и ночью, летом и зимой, осенью и весной, ему пришлось бодрствовать целый год, чтобы песнь соловья не застала его спящим. И когда наконец снова зазвучала долгожданная коротенькая песня о свободе и любви, король опять стал просить бога, чтобы тот продлил его жизнь еще на год.

Так каждую весну просит слепой король снова и снова, и милосердный бог всегда выполняет его покорную мольбу, ибо жизнь короля священна и его молитва любезна господу.

Старая ольха уже давно истлела, вместо нее выросла другая, молодая, но все так же страдает король от голода и жажды и терпеливо ждет, бодрствуя, чтобы еще раз услышать песнь о свободе и любви.

1910



Удивительно быстрый и мощный инструмент для сканирования и распознавания текстовых документов и QR-кодов



Истина

И пришло время, когда Истине на земле стало плохо. Ее гоняли с одного конца света на другой и нигде не давали ей покоя. Из прежних мест ее обитания, которые уже считались вечными, Истину изгнали, и она тщетно искала себе новое пристанище.

Скитаясь так, прямо под открытым небом, Истина опечалилась душой и сказала:

— Какое зло я сделала людям, что они так меня преследуют?

И она стала подниматься с земли на небо.

Когда люди это увидели, многие сказали:

— Истину оскорбили, поэтому она и покидает нас.

Но те, кто стоял ближе к Истине, кто жаждал ее, как счастья всей жизни, кто торжественно поклялся ей в вечной верности, кто принес ей в жертву свою юность, зрелые годы, всю свою жизнь, — те говорили:

— Истина — прекраснейшая из всех прекрасных девушек, но какая красота вечна? Истина в своем сиянии ослепительна как солнце, но разве солнце всегда и всех ослепляет? Истина стала стара, она утратила свою девическую прелесть, но какая еще дряхлая старушка заставит сильнее биться сердца влюбленных? Истина изменчива, точно красивая женщина, поэтому она улетает к богу!

А третьи спешили пояснить:

— У Истиной родился наследник престола, поэтому она удаляется.

Но когда Истина достигла небесных врат и поступалась, прося впустить ее, Петр спросил:

— Кто ты такая?

— Я — Истина, — ответила пришeliца.

И когда Петр это услышал, ему вспомнились слова господа: «Раньше, чем дважды пропоет петух, ты трижды отречешься от меня».



И он прикрыл свои глаза одеждой и горько запла-
кал.

В это время Истина проскользнула в небесные
врата.

Первым ей встретился мудрый Соломон. Но и он
не узнал Истину. Он стал говорить о своих много-
численных чужеземных женах, о которых Иегова
сказал: «Они не должны поселяться среди вас, ибо
они воистину начнут склонять сердца ваши к своим
богам», — а под конец, услышав имя Истину, добав-
или:

— И все это было — суэта суэт и томление духа!
Все суэта суэт и всяческая суэта.

Истина шла все дальше, пока не остановилась гор-
деливо перед богом.

Но человек, сидевший у ног господа, сказал
Истине:

— Ты стоишь, как римлянка, но почему лик твой
напоминает варваров?

— Я — Истина, — прозвучал надменный ответ.

— Что есть истина? — тихо спросил человек.

Тогда Истина опечалилась и сказала:

— Милосердный господь! На земле меня пресле-
дуют, на небе никто меня не знает, куда же мне идти?

И бог ответил:

— Проклята земля из-за тебя; терновник и черто-
полох осуждена она родить, пока ты вместе с чело-
веком опять не превратишься в землю, из коей ты
взята. Ибо ты есть прах и в прах отойдешь снова.

И еще больше опечалилась Истина.

Но сидевший по правую руку от господа сказал ей:

— Любовь дарит жизнь. Но большей любви никто
не имеет, чем тот, кто жизнь положит за друзей
своих. Есть у тебя друзья?

— Я помню только врагов, — ответила Истина.

— Тогда умри за врагов, ибо в смерти есть жизнь,
а для неба враги — это возлюбленнейшие друзья.

И Истина умерла...

С той поры люди, взыскивающие Истину и на земле
ее не обретающие, говорят:

— Истина живет у бога.

1910

